



Republika e Kosovës
Republika Kosova – Republic of Kosovo
ORGANI SHQYRTUES I PROKURIMIT
TELO ZA RAZMATRANJE NABAVKE
PROCUREMENT REVIEW BODY



Organi Shqyrtues i Prokurimit (OSHP) – Rruga Migjeni (ish Banka e Ljublanës), Kati V-të, Prishtinë, Kosovë
Tel: 383 38 312 309 email: oshp@rks-gov.net

OSHP: 2024/1131

Paneli Shqyrtues, i emëruar nga zv. Kryetari i OSHP-së, në bazë të nenit 105, 106, dhe 117 të Ligjit për Prokurim Publik të Republikës së Kosovës (Ligji nr. 04/L-042, i plotësuar dhe ndryshuar me Ligjin 04/L-237, Ligjin 05/L-068, i plotësuar dhe Ligjin 05/L-092) në përbërjen nga Batisha Ibrahim-Paneliste Individuale duke vendosur sipas ankesës së OE “PRIMO STUDIO” SH.P.K., kundër vendimit për dhënie të një kontratë ose të një konkursi të projektimit të “MINISTRIA E KULTURES RS DHE ÇJK” në cilësinë e Autoritetit Kontraktues (AK) lidhur me aktivitetin e prokurimit “Zhvillimi i projektit ideor dhe të hollësishëm [zbatues kryesor], të arkitekturës dhe të inxhinierisë, për ndërtimin e Stadiumit të ri në Rahovec, në përputhje me Kategorinë II plus të rregulloreve dhe udhëzimeve teknike për infrastrukturë të stadiumeve, të miratuara nga UEFA. RITENDERIM” me numër të prokurimit 207-24-9503-2-2-3, me 10/02/2025, mori:

Vendim

1. Aprovohet, si pjesërisht e bazuar ankesa e OE “PRIMO STUDIO” SH.P.K. me nr. 2024/1131, e datës 20/11/2024 lidhur me aktivitetin e prokurimit “Zhvillimi i projektit ideor dhe të hollësishëm [zbatues kryesor], të arkitekturës dhe të inxhinierisë, për ndërtimin e Stadiumit të ri në Rahovec, në përputhje me Kategorinë II plus të rregulloreve dhe udhëzimeve teknike për infrastrukturë të stadiumeve, të miratuara nga UEFA. RITENDERIM” me numër të prokurimit 207-24-9503-2-2-3 të inicuar nga AK MINISTRIA E KULTURES RS DHE ÇJK.

2. Mbetet në fuqi vendimi i AK -së të përshkruar sipas pikës 1 të këtij dispozitiv

3. Në afat prej 10 ditësh, AK duhet ta informojë OSHP për të gjitha veprimet e ndërmarra lidhur me këtë aktivitet të prokurimit, në të kundërtën, OSHP ka të drejtë të ndërmarrë masa ndaj AK për mos respektim të vendimit sikurse parashihet me dispozitat e nenit 131 të LPP.

4. Meqenëse ankesa e OE ankues aprovohet si pjesërisht e bazuar, bëhet kthimi i tarifës së ankesës në shumën e deponuar me rastin e parashtrimi të ankesës. OE ankues obligohet që konform nenit 31 pika 6 të Rregullores së Punës së OSHP-së, në afat prej gjashtëdhjetë (60) ditësh të bëjë kërkesë për kthim të sigurimit të ankesës, në të kundërtën i bëhet konfiskimi i depozitës, dhe këto mjete kalojnë Buxhetin e Republikës së Kosovës.

Arsyetim

- Faktet dhe rrethanat procedurale --

Me 11.09.2024, Ministria e Kulturës në cilësinë e Autoritetit Kontraktues ka publikuar B06 njoftim për konkursin e projektimit lidhur me aktivitetin e prokurimit me “Zhvillimi i projektit ideor dhe të hollësishëm [zbatues kryesor], të arkitekturës dhe të inxhinierisë, për ndërtimin e Stadiumit të ri në Rahovec, në përputhje me Kategorinë II plus të rregulloreve dhe udhëzimeve teknike për infrastrukturë të stadioneve, të miratuara nga UEFA. RITENDERIM” me nr. të prokurimit: 207-24-9503-2-2-3. Ndërsa me datën 31.10.2024 Njoftimin mbi vendimin e Autoritetit Kontraktues.

Autoriteti kontraktues ka zbatuar procedurë të hapur, lloji i kontratës: - **konkurs projektimi**, vlera e parashikuar e kontratës: 100,000.00 €.

Me 05.11.2024, OE “PRIMO STUDIO” SH.P.K. ka parashtruar kërkesë për rishqyrtim kundër vendimit të lartcekur të AK. Më 12.11.2024, Autoriteti Kontraktues e ka refuzuar kërkesën si të bazuar.

Me 20.11.2024, OSHP ka pranuar ankesën nga OE “PRIMO STUDIO” SH.P.K. me nr. 2024/1131 për lidhur me aktivitetin “Zhvillimi i projektit ideor dhe të hollësishëm [zbatues kryesor], të arkitekturës dhe të inxhinierisë, për ndërtimin e Stadiumit të ri në Rahovec, në përputhje me Kategorinë II plus të rregulloreve dhe udhëzimeve teknike për infrastrukturë të stadioneve, të miratuara nga UEFA. RITENDERIM” me nr. të prokurimit: 207-24-9503-2-2-3.

-Mbi fazën e shqyrtimit paraprak-

Organi Shqyrtues i Prokurimit ka konstatuar se ankesa i përmban të gjitha elementet e përcaktuara përmes nenit 111 të LPP dhe si e tillë është parashtruar brenda afatit ligjor në përputhje me nenin 109 paragrafin 1 të LPP pas procedurës paraprake për zgjidhje të mosmarrëveshjeve në kuptim të nenit 108/A të LPP, nga operatori ekonomik që është palë e interesuar sipas nenit 4 paragrafit 1 nën-paragrafit 26 të LPP. Në këtë mënyrë OSHP ka konstatuar se është kompetent për të shqyrtuar këtë ankesë sipas nenit 105 të LPP dhe nuk ekziston asnjë pengesë procedurale për të vazhduar me shqyrtimin e ankesës në mënyrë meritore.

Pretendimet e operatorit ekonomik ankues “PRIMO STUDIO” SH.P.K.janë parashtruar si në vijim: Me date 31.10.2024 AK ka publikuar në sistemin e-prokurimi, rezultatet e konkursit të projektimit për projektin e lartcekur. AK ka publikuar listën me vleresimin e jurise sipas pikeve për secilin OE ofertues të cilën e gjeni të bashkangjitur me këtë ankesë. Pas kërkesës tonë për qasje në dokumentacion kemi evidentuar gjetje të shumta për ofertuesin fitues rrjedhimisht kodin: 4919 dhe gjithashtu nuk pajtohemi me vleresimet e jurise profesionale sa i përket projekt propozimit të kodin: 1010. Me date 05.11.2024 kemi dorëzuar të AK kërkesën për rishqyrtim, me date 12.11.2024 kemi pranuar përgjigjen e AK-se ndaj kërkesës tonë

për rishqyrtim, pergjigjie e cila është plotësisht jo-profesionale, e paqarte dhe e njeanshme.

Autoriteti Kontraktues, respektivisht Komisioni vlerësues ka dhënë pergjigjie shabllon “Copy-Paste” në plote 34 pretendimet e ngritura nga Ne si OE, ku të gjitha i ka trajtuar me nga 3 fjali të cilat perseriten në çdo pretendim dhe nuk ofrojnë aspak transparencë dhe asnjë informate e cila do të n’a ndihmonte për të kuptuar vlerësimin e Jurisë. Pra vlerësojmë se Kërkesa jone për Rishqyrtim nuk është trajtuar me profesionalizem dhe vetëm është tentuar të fshihen dhe normalizohen gabimet e Jurisë “profesionale” gjatë fazës fillestare të vlerësimit të projekteve.

Ndaj të gjitha pretendimeve të cilat i kemi ngritur ndaj ofertuesit me kodin 4919, Juria “profesionale” është pergjigjur me të njëjten fjali citojmë: “Kypretendim është ipa bazuar me arsye se vlerësimin është bërë konform të gjitha pikave të detyrës projektuese dhe mbi projektet që janë ofruar për vlerësim. Në projektin me kodin 4919 projekti ka marrë pikët meritore dhe u bazuar në detyrën projektuese dhe kushteve që janë përcaktuar në këtë konkurs”. Si është e mundur që një juri profesionale të vlerësojë maksimalisht një ofertues për kërkesë të paplotesuara. Për më tepër ekziston vendimi ku një Ofertues është eliminuar pasi që nuk ka plotësuar një kërkesë të Detyrës Projektuese duke marrë këtë koment nga juria.

2. Zona në funksion të spektatorve Kjo pikë e detyrës projektuese ekziston si hapësirë por komisioni i autorizuar për vlerësim konstaton që nuk është inënduar in i komunikimi nga hyrja kryesore deri tek tribunat pasi që duhet kaluar dy katë (nive) deri të qasia në tribuna dhe për secilin hyrje/dalje të kalohen me shumë 600 shikues, kjo si ndërkohësi në të rëndësishme që nuk pranohet nga UEFA për kategorinë II të stadioneve. Ndërsa ofertuesi fitues me kodin 4919 për të njëjtin gabim është vlerësuar me pikë maksimale!!!! Si ka mundësi që për një ofertues të jetë kjo pikë e papranueshme sipas kriterëve të UEFA-së, ndërsa për një ofertues tjetër të jetë e pranueshme. Vlerësime të tilla të dyanshme, qesharake dhe totalisht jo-profesionale vërehen thuhet në secilin pretendim të ngritur nga Ne në kërkesën për Rishqyrtim. Prandaj vlerësojmë se Juria Profesionale është duke favorizuar Operator Ekonomik të caktuar dhe kjo paraqet një shkelje të rëndësishme të LPP-së dhe rregullores të Prokurimit Publik. Tjetër po i listojmë të gjitha pretendimet tona të paraqitura pranë AK-së në kërkesën për Rishqyrtim të datës 05.11.2024 ndërsa pergjigjiet ndaj këtyre pretendimeve i gjeni të bashkangjitur me këtë ankese në dokumentin “Vendim mbi kërkesën për rishqyrtim – Stadiumi Rahovec”.

Në vazhdim po i listojmë mos-pajtimet tona ndaj vlerësimit të projekt-propozimit tonë (Kodi: 1010) nga ana e jurisë profesionale: Pika “1.2.” Në projekt propozimin tonë nuk mungon hapësira e ngrohjes sic është pretenduar nga juria vlerësuese. S’i deshmi po bashkangjesim këtë hapësirë të shkeputur nga projekti i dorezuar: Pika “1.5.1.” Në projekt propozimin tonë nuk mungojnë 25 ulëse tek dhoma e zhveshjes/veshjes për ekipe sic është pretenduar nga juria vlerësuese: Në projekt është parapare hapësira për 25 ulëse të cilat janë të dimensionuara në atë mënyrë që të mund të akomodojnë 25 persona (është e menduar si ulëse e pa ndërprerë, pra jo si ulëse e vecante). Si deshmi po e bashkangjesim këtë hapësirë të shkeputur nga projekti i dorezuar: Pika “1.5.2.” Në projekt propozimin tonë nuk mungojnë 6 ulëse tek dhoma e zhveshjes/veshjes për gjyqtarë sic është pretenduar nga juria vlerësuese: Në projekt është

parapare hapesira per 6 ulese te cilat jane te dimensionuara ne ate menyre qe te mund te akomodojne 6 persona (është e menduar si ulese e pa nderprere, pra jo si ulese e vecante). Si deshmi po e bashkangjesim kete hapesire te shkeputur nga projekti i dorezuar: Pika “1.5.6.”Nuk pajtohem me vleresimin e jurise se hapesira “ stacioni i kontrollit doping “ duhet te jete i lidhur me zhveshtoren, pasi qe ne detyren projektuese eshte kerkuar:“ stacioni i kontrollit doping duhet te jete AFER dhomave te zhveshjes dhe jo I LIDHUR.”Ne projekt propozimin tone stacioni i kontrollit doping eshte afer zhveshtoreve dhe rrjedhimisht ploteson kerkesen e detyres projektuese Gjithashtu gjate analizimit te projekt propozimit te ofertuesit me kodin: 4919 verejme se stacioni i kontrollit doping gjithashtu nuk eshte i lidhur me zhveshtore mirepo eshte afer zhveshtoreve, gje qe vleresojme se edhe ky projektues ka plotesuar kerkesen e detyres projektuese sa i perket kesaj pike, mirepo mendojme juria profesionale duhet te gjykoje me standarde te barabartasecilin ofertues pasi qe ne vendimin e jurise te publikuar me date 31:10:2024 nuk ekziston kjo verejtje per kete ofertues.Pika “ 1.6.”Ne projekt propozimin tone nuk mungojne 8 ulese tek dhoma e zhveshjes/veshjes per ndihmes te fushes sic eshte pretenduar nga juria vleresuese:Ne projekt eshte parapare hapesira per 8 ulese te cilat jane te dimensionuara ne ate menyre qe te mund te akomodojne 8 persona (eshte e menduar si ulese e pa nderprere, pra jo si ulese e vecante). Si deshmi po e bashkangjesim kete hapesire te shkeputur nga projekti i dorezuar:Pika “2.2.1.1”Nuk pajtohem me vleresimin e jurise se pozicioni i biletarive nuk i permbush kerkesat.Ne projekt propozimin tone biletarite jane te ndara proporcionalisht pergjate perimetrit te stadiumit sipas njesive te kerkuara ne detyren projektuese (4 njesi te operuara nga personaliteti dhe 2 blloqe te operuara nga sistemi elektronik)Pika “2.3.1”Nuk pajtohem me vleresimin e jurise se nuk figuron e projektuar kerkesa 2.3.1. “ bar me sherbime kafeje “Ne projekt propozimin tone keto hapesira gjenden ne katin 1.Si deshmi po i bashkangjesim keto hapesira te shkeputura nga projekti i dorezuar:Pika “2.3.3”Sa i perket ketij pretendimi kjo hapesire eshte projektuar nga ne, ndersa sa i perket organizimit te kesaj hapesire mund te behet ne faza tjera te projektit duke u bazuar ne kerkesat e shfrytezuesit, pra duke marr parasysh se eshte projekt ideor konsiderojme se eshte e mjaftueshme ndarja e hapesires.Pika “2.4.1”Nuk pajtohem me vleresimin e jurise se nuk figuron e projektuar kerkesa 2.4.1. “bar me sherbime ushqimi te lehte “Ne projekt propozimin tone kjo hapesire gjendet ne katin 2.Pika “2.4.2”Sa i perket ketij pretendimi kjo hapesire eshte projektuar nga ne, ndersa sa i perket organizimit te kesaj hapesire mund te behet ne faza tjera te projektit duke u bazuar ne kerkesat e shfrytezuesit, pra duke marr parasysh se eshte projekt ideor konsiderojme se eshte e mjaftueshme ndarja e hapesires. Hapesira e kuzhines, administrimit dhe magazinimit jane te ndara si hapesira te lidhura me restaurant. Pika “2.5.2”Nuk pajtohem me vleresimin e jurise se hapesirat sanitare per spektator me aftesi te kufizuara nuk jane te projektuara me standarde sipas kerkesave te detyres projektuse. Ne detyren projektuese dhe sipas standardeve te projektimit te stadiumeve te kategorise II te UEFA duhet te parashihet nje tualet per persona me aftesi te kufizuara per cdo 15 spektatore me aftesi te kufizuara.Ne detyren projektuese jane kerkuar te jene 10 ulese te rezervuara per persona me aftesi te kufizuara, ulese te cilat nga ne jane projektuar ne katin perdhese dhe rrjedhimisht nuk ka nevojte te kete me shume se nje tualet per persona me aftesi te kufizuara i cili ka casje te lehte nga ulëset e rezervuara per keta spektatore dhe nuk eshte e nevojshme te kete tualet per persona me aftesi te kufizuara ne katet tjera. Hapesira sanitare per

spektatore jane projektuar duke rrespektuar kerkesat: Nje tualet per 250 meshkuj Nje pisuar per 125 meshkuj; Nje tualet per 125 femra Nje tualet me ulese per 15 spektatore per persona me aftesi te kufizuara. Pika “3.2” dhe “3.4”Nuk pajtohem me vleresimin e jurisesemungojne 10 ulese me tavolina pune per media - gazetare dhe komentatore te radios. Neprojekt propozimin tone keto hapesira jane te organizuara ne kati 2 ngjitur me uleset VIP ku gjithsej jane:30 ulese me tavolina per media - gazetare dhe komentatore te radios;30 ulese me tavoline per komentatore televiziv;5 poste per komentator televiziv;Te gjitha keto plotesojne kerkesat e detyres projektuese.Pika “3.5.”Nuk pajtohem me vleresimin e jurise pasiqe keto hapesirajane te ndara dhe te specifikuara qartazi, gjenden ne katin e dyte te emertuara sipas pikes 3.5. Si deshmi po i bashkangjesim keto hapesira te shkeputura nga projekti i dorezuar:Pika “5.1.”Nuk pajtohem plotesisht me vleresimin e jurise sa i perket kesaj pike.Ne projekt propozimin tone zona ne funksion te pajisjes, operimit dhe kontrollit teknik jane te ndara te zona te emeruara:5.1me siperfaqe: 85.98 m²;5.2 me siperfaqe: 99.39 m²;5.3 me siperfaqe: 98.81 m²Te njejtat jane te perfshira ne nje zone te perbashket ku eshte menduar te jete casja me lehte meqenese natyra e ketyre hapesirave teknike eshte e njejte.Kjo ofron edhe lehtesi ne operim, mirembajtje dhe menagjim te emergjences.Si deshmi po i bashkangjesim keto hapesira te shkeputura nga projekti i dorezuar:Pika “ 7”Nuk pajtohem me vleresimin e jurise per kete pike.Ne projekt propozimin tone nuk mungon organizimi i hapesirave te jashtme. Hapesirat e gjelberuara ne parcele jane menduar dhe organizuar duke marr parasysh pjerrtesine e terrenit. Përndryshe nese nuk do te perfillej pjerrtesia e terrenit (sipas matjeve gjeodezike te cilat i kemi realizuar ne fazen e pregaditjes se projektit) do te ishte me e lehte casja ne projektim, mirepo nuk do te paraqiste nje gjendje reale.Ne vazhdim po i listojme pretendimet tona per projekt propozimin e rekomanduar per kontrate me kodin 4919:

PRETENDIMET PER KODIN 4919:

PRETENDIMI 1: Mosperfillja e gjendjes ekzistuese te terrenit - gjate analizimit te projekt propozimit te kodit 4919 kemi verejtur se nuk kane perfillur gjendjen ekzistuese te terrenit pjerrtesinë e tij) kjo rezulton ne nje projekt ideor i cili nuk paraqet nje gjendje reale, ku rrjedhimisht me vone shfaqen probleme nder te cilat: 1. Ndryshon shtrirja e funksionit pasiqe eshte e pamundur qe te zhvillohet i njeiti projekt nese merret parasysh pjerrtesia e madhe e terrenit. 2. Ndryshon kosto e projektit 3. Casja e tille ne projekt e thjeshtezon punen projektuese dhe gjithashtu paraqet nje gjendje fiktive apo jo reale te projektit, problem i cili shfaqet ne projektin kryesor dhe ne fazën realizuese. Eshte e pakuptimt vleresimi me pike pothuajse maksimale ne kriterin “Pershtatja adekuate me mjedisin perreth” (19/20) pike nje porjekt-propozim te cilit i mungon dukshem pershtatja me mjedisin perreth. Prandaj vleresojme se juria profesionale duhet te konsideroj me rendesi te vecante dhe kujdes kete casje te projektimit nga zyra duke mos perfillur gjendjen e terrenit!!Si Deshmi po bashkangjesim nje pjese te shkeputur nga ProjektPropozimi jone me Kodin 1010 dhe nje pjese te shkeputur nga ProjektPropozimi i Ofertuesit me Kodin 4919, ne menyre qe te ilustruhet dhe te krahasohet terreni i trajtuar.

*PRETENDIMI 2:*Dhomat e zhveshjes/veshjes per ekipet nuk kane casje te drejtperdrejte ne fushen e lojes sic eshte kerkuar ne detyren projektuese. Bazuar ne standardet e projektimit per

objekte sportive, menyra adekuate per zgjidhjen e ketij problemi eshte futja ne zhveshtore permes korridorit te paster dhe kalimi permes zhveshtores ne korridorin e papaster i cili eshte i lidhur drejtperdrejte me fushen e lojes. Sipas menyres se projektimit te ofertuesit me kodin 4919 zhveshtorja e tille nuk ofron casje te drejtperdrejte, privatesi dhe kalim te sigurte per ne fushen e lojes, sic eshte kerkuar ne detyrën projektuese, citoj: “ Dhomat duhet te kene casje te drejtperdrejte, te ofrojne privatesi dhe kalim te sigurte per ne fushen e lojes

PRETENDIMI 3: Dhomat e zhveshjes/veshjes per gjyqtaret nuk kane casje te drejtperdrejte ne fushen e lojes sic eshte kerkuar ne detyren projektuese. Bazuar ne standardet e projektimit per objekte sportive, menyra adekuate per zgjidhjen e ketij problemi eshte futja ne zhveshtore permes korridorit te paster dhe kalimi permes zhveshtores ne korridorin e papaster i cili eshte i lidhur drejtperdrejte me fushen e lojes. Sipas menyres se projektimit te ofertuesit me kodin 4919 zhveshtorja e tille nuk ofron casje te drejtperdrejte, privatesi dhe kalim te sigurte per ne fushen e lojes, sic eshte kerkuar ne detyrën projektuese, citoj: “ Dhomat duhet te kene casje te drejtperdrejte, te ofrojne privatesi dhe kalim te sigurte per ne fushen e lojes. ”

PRETENDIMI 4: Dhoma e delegatit te uefa dhe gjyqtarit vezhgues nuk ka casje te drejtperdrejte ne fushen e lojes sic eshte kerkuar ne detyren projektuese. Bazuar ne standardet e projektimit per objekte sportive, menyra adekuate per zgjidhjen e ketij problemi eshte futja ne dhome permes korridorit te paster dhe kalimi permes dhomes ne korridorin e papaster i cili eshte i lidhur drejtperdrejte me fushen e lojes. Sipas menyres se projektimit te ofertuesit me kodin 4919 dhoma e tille nuk ofron privatesi dhe kalim te sigurte per ne fushen e lojes, sic eshte kerkuar ne detyren projektuese, citoj: “ Dhomat duhet te kene casje te drejtperdrejte, te ofrojne privatesi dhe kalim te sigurte per ne fushen e lojes.”

PRETENDIMI 5: Sipas detyres projektuese kerkohen 6500 ulese. Numri i uleseve te projektuara ne stadium eshte 6454. Rrjedhimisht ka 46 me pak se sa numri i kerkuar ne detyren projektuese.

PRETENDIMI 6: Sipas detyres projektuese kerkohet qe 5 % e uleseve te jene te rezervuara per spektatore mysafir, rrjedhimisht 325 ulese nga 6500 te kerkuara. Ofertuesi me kodin 4919 ka projektuar 297 ulese per spektatore mysafir, rrjedhimisht 28 ulese me pak. Gjithashtu numri 297 nuk perkon me vleren 5 % te numrit total te projektuar 6454.

PRETENDIMI 7: Sipas detyres projektuese kerkohet qe numri maksimal i spektatoreve per nje hyrje te jete 600 ulese. Tek hyrja C1, C2 dhe C3 numri total i uleseve eshte 1994, rrjedhimisht eshte tejkualuar kriteri maksimal i uleseve per hyrje per 65 ulese me teper ne secilen hyrje, duke u bazuar ne vlerësimin e jurise profesionale te cilet kane komentuar te njejten pike tek nje ofertues tjetër citojmë komentin e jurise: “ Per secilen hyrje/dalje tejkalohe me shume se 600 shikues, kjo si nder pikat me te rendesishme qe nuk pranohet nga UEFA per kategorine II te stadimeve”. Vleresojme se juria profesionale ka gjykuar me standarde te dyfishta sa i perket kesaj pike per ofertuesin me kodin 4919! Pra nese ky kriter eshte nje prej pikave me te rendesishme qe nuk pranohet nga UEFA per kategorine II te stadimeve, perse nuk eshte komentuar njeje edhe ofertuesi me kodin 4919 sa i perket kesaj pike, perkundrazi eshte vleresuar maksimalisht me 100%

te poentimin sa i perket vlerave funksionale.2. Zona ne funksion te spektatoreveKjo pikë e detyrës projektuese ekziston si hapesire por komisioni i autorizuar per vlerësim konstaton qe nuk eshte menduar mire komunikimi nga hyria kryesore deri tek tribunnt, pasi qe duhet kaluar dy kate(njësi) deri te qasia ne tribuna dhe per secilën hyrie/dalje tejkalohen me shume se 600 shikues, kjo si nder pikat me të rëndësishme qe nuk pnmohci nga IJRFA per kategorinë II te stadiumeve.

PRETENDIMI 8: Sipas detyres projektuese kerkohet qe numri maksimal i spektatoreve per nje hyrje te jete 600 ulese. Tek hyrja D1 dhe D2 numri total i uleseve eshte 1340, rrjedhimisht eshte tejkaluar kriteri maksimal i uleseve per hyrje per 70 ulese me teper ne secilen hyrje, duke u bazuar ne vlerësimin e jurise profesionale te cilet kane komentuar te njejten pike tek nje ofertues tjetër citojmë komentin e jurise: “ Per secilen hyrje/dalje tejkalohen me shume se 600 shikues, kjo si nder pikat me te rendesishme qe nuk pranohet nga UEFA per kategorine II te stadiumeve”.Vleresojme se juria profesionale ka gjykuar me standarde te dyfishta sa i perket kesaj pike per ofertuesin me kodin 4919! Pra nese ky kriter eshte nje prej pikave me te rendesishme qe nuk pranohet nga UEFA per kategorine II te stadiumeve, perse nuk eshte komentuar njejte edhe ofertuesi me kodin 4919 sa i perket kesaj pike, perkundrazi eshte vleresuar maksimalisht me 100% te poentimin sa i perket vlerave funksionale.2. Zona ne funksion te sprëktatorevceKjo pikë e detyrës projektucsc ekziston si hapësirë por komisioni i autorizuar per vlerësim konstaton qe nuk eshte menduar niire komnnikimi nga hyrja kryesore deri tek tribunat, pasi qe duhet kahiar dy kate(njësj) deri le qasja ne tribuna dhe per secilën hyije/dalje tejkalohen me shume se 600 shikues, kjo si nder pikat me te rëndësishme qe nuk pranohet nmi IJEFA per kategorinë II te stadiumeve,

PRETENDIMI 9: Sipas detyres projektuese kerkohet qe numri maksimal i spektatoreve per nje hyrje te jete 600 ulese. Tek hyrja B1 dhe B2 numri total i uleseve eshte 1340, rrjedhimisht eshte tejkaluar kriteri maksimal i uleseve per hyrje per 70 ulese me teper ne secilen hyrje, duke u bazuar ne vlerësimin e jurise profesionale te cilet kane komentuar te njejten pike tek nje ofertues tjetër citojmë komentin e jurise: “ Per secilen hyrje/dalje tejkalohen me shume se 600 shikues, kjo si nder pikat me te rendesishme qe nuk pranohet nga UEFA per kategorine II te stadiumeve”.Vleresojme se juria profesionale ka gjykuar me standarde te dyfishta sa i perket kesaj pike per ofertuesin me kodin 4919! Pra nese ky kriter eshte nje prej pikave me te rendesishme qe nuk pranohet nga UEFA per kategorine II te stadiumeve, perse nuk eshte komentuar njejte edhe ofertuesi me kodin 4919 sa i perket kesaj pike, perkundrazi eshte vleresuar maksimalisht me 100% te poentimin sa i perket vlerave funksionale.2. Zona ne funksion te spektatorëveKjo pike e detyrës projektuese ekziston si hapesirc por komisioni i autorizuar per vlerësim konstaton qe nuk eshte menduar mire komuniini nga hyria kryesore deri tek tribunnt, pasi qe duhet kaluar dy kate(njësi) deri te qasja ne tribuna dhe per secilën hyrje/dalje tejkalohen me shume se 600 shikues, kjo si nder pikat me te rendësishme qe nuk pranohet nga UEFA per kategorinë II te stadiumeve.

PRETENDIM 10: Sipas detyres projektuese ne kerkesen me numer 2.2.1.1. eshte kerkuar qe te jene 2 blloqe/shume njesi te operuara nepermjet sistemit elektronik per blerjen e biletave. Tek ofertuesi me kodin 4919 mungojne keto 2 njesi.

PRETENDIM 11: Sipas detyres projektuese ne kerkesen me numer 2.3.3. eshte kerkuar qe projekti te kete dyqane embelsirash. Tek ofertuesi me kodin 4919 mungojne keto dyqane.

PRETENDIM 12: Sipas detyres projektuese ne kerkesen me numer 2.3.5. eshte kerkuar qe projekti te kete veprimtari te tjera sherbyese dhe tregtare. Tek ofertuesi me kodin 4919 mungojne keto veprimtari.

PRETENDIM 13: Sipas detyres projektuese ne kerkesen me numer 2.5.1. eshte kerkuar: “ Nje (1) tualet me ulese (me pajisje ‘flush’) per 15 spektator me aftesi te kufizuara. Tek ofertuesi me kodin 4919 tek 2 restaurantet e projektuara mungojne keto nyje sanitare.

PRETENDIM 14: Sipas detyres projektuese ne kerkesen me numer 3.2 jane kerkuar: -Njezet (20) ulese per media - gazetar dhe komentator te radios [nga te cilat dhjete (10) ulese me tavoline pune. Tek ofertuesi me kodin 4919 jane projektuar vetem 8 ulese me tavoline pune.

PRETENDIM 15: Sipas detyres projektuese ne kerkesen me numer 3.2. uleses per media - gazetar dhe komentator te radios duhet te jene te vendosura ne qender te tribunes kryesor, dhe te njejtat duhet te jene te mbuluara/ nen - strehe. E njejta vlene edhe bazuar ne rregulloren e UEFA-se per stadiumet e kategorise II Tek ofertuesi me kodin 4919 uleset per media - gazetar dhe komentator te radios nuk jane te vendosura ne tribunen kryesore!

PRETENDIM 16: Sipas detyres projektuese ne kerkesen me numer 5.4.1 eshte kerkuar: “çasje dhe vend-parkim per automjete-kamione/furgon: Dy (2) njesi.” Tek ofertuesi me kodin 4919 mungon kjo pike

PRETENDIM 17: Sipas detyres projektuese ne kerkesen me numer 6.6.1. eshte kerkuar: “çasje dhe vend-parkim per automjete-kamione/furgon: Dy (2) njesi.” Tek ofertuesi me kodin 4919 mungon kjo pike

PRETENDIM 18: Sipas detyres projektuese ne kerkesen me numer 2.7.2. eshte kerkuar: “12çasje dhe vend-parkim per automjete/vetura te policise”: Kater (4) njesi. “Tek ofertuesi me kodin 4919 mungon kjo pike

PRETENDIM 19: Sipas detyres projektuese ne kerkesen me numer 3.6. eshte kerkuar: “Postet per intervistat e shpejta, dy (2) poste. (Dimensionet minimale 4.00m thellesi x 3.00m gjeresi).”Tek ofertuesi me kodin 4919 dimensionet e hapësirave per intervista te shpejta nuk jane te projektuara sipas dimensioneve te kerkuara!Duke u referuar pretendimeve si më sipër “PRIMO STUDIO” SH.P.K konsideron se Autoriteti Kontraktues ka vepruar në kundërshtim me nenin Neni 7 Barazia në Trajtim/ Jo- Diskriminimi Neni 80 Perberja dhe Vendimet e Jurise Trajtimi i Dokumentacionit ne dy standarde per OE te ndryshme ofertese,

Eliminimi i nje OE per diqka qe i mungon edhe OE fituese. Rregullorja Nr.001/2022 per Prokurim Publik , Neni 55, Pika 55.26 Hapja dhe Vleresimi i Projekteve. Kerkojme nga Paneli Shqyrtues te: APR0V0HET Ankesa e Ofertuesit me Kodin 1010 në lidhje me aktivitetin e prokurimit Zhvillimi i projektit ideor dhe të hollësishëm [zbatues kryesor], të arkitekturës dhe të inxhinierisë, për ndërtimin e Stadiumit të ri në Rahovec, në përputhje me Kategorinë II plus të rregulloreve dhe udhëzimeve teknike për infrastrukturë të stadioneve, të miratuara nga UEFA. RITENDERIM me numër të prokurimit 207-24-9503-2-2-3. Te kthehet ne Procedura ne Rivlersim dhe te Ri-vleresohen ofertat e dorezuara nga Operatoret Ekonomik ne menyre te drejte sipas kerkesave te Detyres Projektuese, Dosjes se Tenderit, Ligjeve dhe Rregulloreve ne fuqi te Prokurimit Publik.

Përgjigje e AK ne kërkesën për rishqyrtim: 5 poste per komentator televiziv Të gjitha këto nuk ploteson kërkesat e detyres projektuese.

Ky pretendim është i pa bazuar dhe ky projekt nuk është sipas kërkesave dhe kushte ne detyrën projektuese. Me arsye se nuk është paraqitur ne vizatimet e projektit ideor sakt dhe ashtu sic parasheh detyra projekluese, ne kete fazë te projektit duhet te jete ndarë secila ulëse dhe të duket qartë dhe lehtë verifikueshme.

Pretendimi 13. Pika "3.5." Nuk pajtohem me vleresimin e jurisë pasi që keto hapësira janë te ndara dhe te specifikuar qartazi, gjenden në katin e dyte të emërtuara sipas pikes 3.5. Si dëshmi po i bashkangjesim këto hapësira te shkeputura nga projekti i dorezuar (shih e-prok)

Ky pretendim është i pa bazuar dhe ky projekt nuk është sipas kerkesave dhe kushtevr ne detyren projektuese. Me arsye se ne projekt nuk eshte pershkruar hapësira sakt dhe qartë.

Pretendimi 14. Pika "5.1." Nuk pajtohem plotësisht më vlersimin e jurisë sa i perket kesaj pike. Ne projekt propozimin tonë zona në funksion te pajisjës, operimit dhe kontrollit teknik jane te ndara e zona le emeruar:5.1 me siperfaqe: 85.98 m²;5.2 me siperfaqe: 99.39 m²;5.3 me siperfaqe: 98.81 m²

Të njëjtat janë të përfshira në një zonë (e perbashkel ku është menduar leje casja më lehle meqenese natyra e ketyre hapësirave lektnike eshte e njejte. Kjo ofron edhe lehtësi në operim, mirembajje dhe menagjim te emergjences. Si deshmi po i bashkangjesim keto hapësira te shkepultura nga projekli i dorezuar (shih projektin) Ky pretendim është i pa bazuar dhe ky projekt nuk është sipas kërkesave dhe kushteve në detyrën projektuese. Me arsye se ne projekt nuk eshte projektuar qarte kjo hapësire.

Pretendimi 15. Pika" 7" Nuk pajtohem me vleresimin e jurise per kete pike. Ne project propozimin tone nuk mungon organizimi i hapësirave tejashtme. hapësirat e gjelberuara ne parcele jane menduar dhe organizuar duke marr parasysh pjerrtesine e terrenit. perndryshe nese nuk do te përfillej pjerrtësia e terrenit (sipas matjeve gjeodezike te cilat i kemi realizuar ne tazen e pregaditjes se projektit) do të ishte me e lehte casja ne projektim mirepo nuk do te paraqiste nje gjendje reale.

Ky pretendim është i pa bazuar dhe ky projekt nuk është sipas kërkesave dhe kushteve të detyrës projektuese. Me arsye se në projekt nuk është projektuar qartë hapësirat e gjelbruara.

Ne vazhdimi po i listojm pretendimet tona për projekt propozimitin e rekomanduar për kontratë me kodin 4919: PRETENDIMET PËR KODIN 4919:

PRETENDIMI 1: Mos përfillja e gjendjes ekzistuese e (terrenit) gjatë analizimit të projekt propozimit të kodit 4919 kemi vërejtur se nuk kanë përfillur gjendjen ekzistuese të terrenit (pjesëmarrës e tij) kjo rezultoi në një projekt ideor i cili nuk paraqet një gjendje reale, ku rrjedhimisht me vonë shfaqen probleme ndër të cilat: 1. Ndryshon shtrirja e funksionit pasigurt është e pamundur të zhvillohet i njëjti projekt nëse merret parasysh pjerrtësia e madhe e (terrenit). 2. Ndryshon kosto e projektit 3. Casja e tilla në projekte thjeshtëzon punën projektuese dhe gjithashtu paraqet një gjendje fiktive apo jo reale të projektit, problem i cili shfaqet në projektin kryesor dhe në fazën realizuese. Është e pakuptimtë vlerësimi me pike pothuajse maksimale në krilcrin "Përshkrimi adekuat me mjedisin përreth" (19/20) pike një projekt-propozim të cilit i mungon dukshëm perspektiva me mjedisin përreth. Prandaj vlerësojmë se juria profesionale duhet të konsideroj me rëndësi të veçantë dhe kujdes këto çështje të projektit nga Vendimi mbi shqyrtimin e kërkesës për ri-shqyrtim në procedurën e prokurimit: zyra duhet mos përfillur gjendjen e terrenit

Si Dëshmi po bashkëngjitem një pjesë (e shqyrtuar nga Projektpropozimi jone me Kodin 1010 dhe një pjesë (e shqyrtuar nga Projektpropozimi i ofertuesit në Kodin 4919, në mënyrë që të ilustrimet dhe të krahasohet terreni i lejuar.

•Ky pretendim është i pa bazuar me arsye se për projektin me kodin 4919 po paragjykoni se mund të shfaqen probleme në të ardhmen si dhe po paragjykoni për koston e projektit kur dihet se projekti është vetëm në fazën e projektit ideor. Perspektiva adekuat me mjedisin për rreth është vlerësuar me pike meritore duke u bazuar në pamjen dhe faktorë të (tjerë që kanë ofruar le gjiha projektit dhe në këto mënyra kemi bërë të mirën dhe kemi nxjerr piket për të gjithë projektet ashtu siç edhe jeni të informuar me njoftimin nga zyra e prokurimit publik, poashtu edhe projekti me Kodin 1010 është vlerësuar me pikë meritore sipas perspektivës adekuat me mjedisin.

PRETENDIMI 2: Dhomat e zhveshjes/veshjes për çipet nuk kanë çështje të drejtperdrejte në fushën e lojës siç është kërkuar në detyrën projektuese. Bazuar në standardet e projektimit për objekte sportive, mënyra adekuat për zgjidhjen e këtij problemi është futja në zhveshtore përmes korridorit të palestres dhe kalimi përmes zhveshtores në korridorin e papastër i cili është i lidhur drejtperdrejt në fushën e lojës. Sipas mënyrës së projektimit të ofertuesit me kodin 4919 zhveshtorja e (till nuk ofron çështje të drejtperdrejte. privatesi dhe kalim të sigurtë për në fushën e lojës, siç është kërkuar në detyrën projektuese, citojmë: " Dhomat duhet të kenë çështje të drejtperdrejte, të ofrojnë privatësi dhe kalim të sigurtë për në fushën e lojës. "

•Ky pretendim është i pa bazuar me arsye se vlerësimi është bërë konform të gjitha pikave të detyrës projektuese dhe mbi projekte që janë ofruar për vlerësim. Në projektin me kodin 4919 projekti ka marr piket meritore duke u bazuar në detyrën projektuese dhe kushteve që janë

Përcaktuar ne kete konkurs.

PRETENDIMI 3: Dhomat e zhveshjes/veshjes per gjyqtarët nuk kane casje te drejtperdrejte ne fushe e lojës si qeshte kekraur ne detyrën projektuese. Bazuar ne standardet e projektimit per objekte sportive, menyra adekuate per zgjidhjen e ketij problemi eshte futja ne zhveshtore permes korridorit te paster dhe kalimi permes zhveshtores ne konidorin e papaster i cili eshte i lidhur drejtperdrejte me fushen e lojes. Sipas menyres se projektimit (te ofertuesit me kodin 4919 zhveshtorja e tille nuk ofron qasje te drejtperdrejt, privatesi dhe kalim te sigurve per ne fushen e lojes, sic eshte kërkuar ne detyrën projekluese, citoj: " Dhomat duhet te kene casje te drejtperdrete, te ofrojne privatesi dhe kalim te sigurve per ne fushen e lojes."

•Ky pretendim eshte i pa bazuar me arsye se vlersimin eshte bere konform te gjitha pikave te detyres projektuese dhe mbi projektet qe jane ofruar për vleresim. Ne projektin me kodin 4919 projekti ka marr piket meritore duke u bazuar ne detyren projektuese dhe kushteve qe janë percaktuar ne kete konkurs.

PRETENDIMI 4: Dhoma e delegatit te uefa dhe gjyqtarit vezhgues nuk ka casje te drejtpërdrejt ne fushën e lojës siq është është kërkuar ne detyren projektuese. Bazuar ne standardet e projektimit projektues sportive, mënyra adekuate per zgjidhjen e ktij problemi eshte fntja ne dhomc permes korridori (te paslestër dhe kalimi permes dhomes ne korridorin e papaster i cili eshte i lidhur drejt per drejt me fushën e lojës. Sipas menyres se projektimit te ofertuesit me kodin 4.919 dhoma e tille nuk ofron privatesi dhe kalim te sigurtë per ne fushen e lojes, siq eshte kerkuar ne detyrën projektuese, citoj: " Dhomat lojes." Duhet te kene casje te drejtperdrejte, te ofrojne privatësi dhe kalim te sigurve ne fushën e lojës.

Ky pretendim eshte i pa bazuar ine arsye se vlersimin eshte bere konform te gjitha pikave te detyres projektuese dhe mbi projektet qe jane ofruar për vleresim. Ne projektin me kodin 1919 projekti ka marr piket meritore duke u bazuar ne detyrën projektuese dhe kushteve qe janë percaktuar ne kete konkurs.

PRETENDIMI 5: Sipas detyres projektuese kërkohe 6500 ulëse. Numri ulseve te projektuar ne stadium është 6454. Rrjedhimisht ka 46 me pak se sa numri i kerkuar ne detyren projektues.

Ky pretendim eshte i pa bazuar me arsye se vlersimin eshte bere konform te gjitha pikave te detyres projektuese dhe mbi projektet qejane ofruar per vleresim. Ne projektin me kodin 4919 projekti ka marr piket meritore duke u bazuar ne detyren projektuese dhe kushteve qe janë percaktuar ne kete konkurs.

PRETENDIMJ 6: Sipas detyrës projektuese kerkohen qe 5 % e uleseve te jene te rezervuara per spektator musafir, rrjedhimisht 32.5 ulese nga 6500 te kerkuara. Ofertuesi me kodin 4919 ka projektuar 29 7 ulese per spcktatorë mysafir, rrjedhimishl 28 ulse me pak. Gjithashtu numri 297 nuk perkon me vleren 5 % (ebnumril lolal te projektuar 6454!

- Ky pretendim është i pa bazuar me arsye se vlersimi është bërë konform te gjitha pikave te detyres projektuese dhe mbi projektet qe jane ofruar per vleresim. Ne projektin me kodin 4919 projekti ka marr piket meritorë duke u bazuar ne detyren projektuese dhe kushteve qe janë percaktuar ne kete konkurs.

PRETENDIMI 7: Sipas detyres projektuese kerkohet qe numri maksimal i spektatoreve per nje hyrje te jete 600 ulese. Tek hyrja C1, C2 dhe C3 numri total i uleseve eshte 1994, rrjedhimisht eshte tejkualuar kriteri maksimal i uleseve per hyrje per 65 ulese me teper ne secilen hyrje, duke u bazuar ne vlersimin e jurise profesionale te cilet kanë komentuar te njejten pike tek nje ofertues tjeter citojmë komentin e jurise: " Për secilen hyrje/dalje tejkalohe me shume se 600 shikues, kjo si nder pikat me (c rendesishme qe nuk pranohet nga UEFA per kategorinë II te stadiumeve vlersojm se juria profesionale ka gjykuar me standarde te dyfishta sa i perket kesaj pike per ofertuesin me kodin 4919.

Pra nese ky kriter eshte nje prej pikave me te rendesishme qe nuk pranohet nga UEFA per kategorinë II te Stadiumeve, persenuk eshte komentuar njeje edhe ofertuesi me kodin 4919 sa i perket kesaj pike, perkundrazi eshte vleresuar maksimalisht me 100% te pucntimin sa i perket vlerave funksionale!

2.Zona ne funksion te spektatorëve: Kjo pike e detyres projektuese ekziston si hapësirë por komisioni i autorizuar per vleresim konstaton qe nuk eshte menduar mire komunikimi nga hyrja kryesore deri tek tribunat, pasi qe duhet kaluar dy kate (njësi) deri te qasja ne tribuna dhe per secilon hyrje/dalje tejkalohe me shume se 600 shikues, kjo si nder pikat me te rendesishme qe nuk pranohet nga UEFA per kategorinë II te stadiumeve.

- Ky pretendim eshte i pa bazuar me arsye se vlersimin eshte bere konform te gjitha pikave te detyres projektuese dhe mbi projektet qe janë ofruar per vleresim. Ne projektin me kodin 4919 projekti ka marr piket meritorë duke u bazuar ne detyren projektuese dhe kushteve qe janë percaktuar ne kete konkurs.

PRETENDIMI 8: Sipas detyres projektuese kerkohet qe numri maksimal i spektatoreve për nje hyrje (e jete 600 ulese. Tek hyrja D1 dhe D2 numri total i uleseve eshte 1340, rrjedhimisht eshte tejkualuar kriteri maksimal. Vendim mbi shqyrtimin e kërkesës per ri shqyrtim në procedurën e prokurimit ulseve per hyrjeper 70 ulese ine teper ne secilen hyrje, duke u bazuar ne vlersimin e jurise profesionale (c cilet kanë komentuar te njejten pike tek nje ofertues tjeter citojme komentin e jurise: " Per secilen hyrje/ dalje tejkalohe me shume se 600 shikues, kjo si nder pikat me (e rendesishme qe nuk pranohet nga UEFA per kategorinë I te stadiumeve". Vlersojme se juria profesionale ka gjykuar me standarde te dyfishta sa i perket kesaj pike per ofertuesin me kodin 4919! Pra nese ky kriter eshte një prej pikave më të rendesishme qe nuk pranohet nga UEFA per kategorinë II te stadiumeve, perse nuk eshte komentuar njejt edhe ofertuesi në kodin 4919 sa i perket kesaj pike, perkundrazi eshte vleresuar maksimalisht me 100% si pucntimin sa i perket vlerave funksionale.

2. Zona ne funksion te spektatoreve

Kjo pike e detyrës projektues ekziston si hapësirë por komisioni i autorizuar për vlerësim konstaton qe nuk eshte menduar mire komunikimi nga hyrja kryesore deri tek tribunat, pasi qe duhej kahir dy kate(njesi) deri te gasja ne tribuna dhe per secilën hyrje/dalje tejkalohe me shume se 600 shikues, kjo si nder pikat me te rendesishme ee nuk pranohet ngn UEFA per kalegorinë 11 te stadiumeve,

Ky pretendim është i pa bazuar me arsye se vlerësimin është bërë konform te gjitha pikave le detyres projektutst dht mbi projektit që janë ofruar për vlerësim. Ne projektin me kodin 4919 piojekti ka marr piket meritorc duke u bazuar në detyrqn projektuese dhe kushtëve qe janë percaktuar ne kete konkurs.

PRETENDIMI 9: Sipas detyres projektuese kerkohet qe numri maksimal i speklalorevc per nje hyrje te jete 600 ulese. Tek hyrja B I dhe B2 numri total i uleseve eshte 1340, rrjedhimishl eshte lejkaluar kriteri maksimal i ulëseve per hyrje per 70 ulese me teper ne secilen hyrje, duke u bazuar ne vleresimin e jurisë profcsionale te cilat kanë komentuar te njejten pike tek nje ofertues tjetër citojme komentin e jurisë:" per secile hyrje/dalje tejkalohe me shume se 600 shikues, kjo si nder pikat me te rëndësishme që nuk pranohet nga UEF A per kategorine 11 te stadiumeve" Vleresojme se juria profesionalc ka gjykuar me standarde te dyfishta sa i perket kesaj pike per ofertuesin me kodin 4919! Pra nese ky kriter eshte nje prej pikave me te rendësishme qe nuk pranohet nga UEFA per kategorine 11 te stadiumevc, perse nuk cshte komentuar njejt cdhc ofertuesi me kodin 4919 sa i perket kesaj pike, perkundrazi eshle vlercsuar maksimalisht me 100% te poentimin sa i perket vlerave funksionale!!!

2, Zona ne funksion te spektatoreve

Kjo pikë ë detyres projektuecse ekziston si hapesire por koinisioni autorizuar per vleresim konstaton qe nuk eshte menduar mirë konmikimi nga hyrja kryesore deri tek tribunat, pasi qe duhej kaluar dy kate(njesi) deri (te qasja ne tribuna dhe per secilen hyrje/dalje tejkalohe me shume se 600 shikues, kjo si nder pikat me te rendesishme që nuk pranohet nga UEFA per kategorinë 11 te stadinmev

•Ky pretendim është i pa bazuar me arsye se vlerësimin është bërë konform te gjitha pikave te detyres projektuese dhe mbi projektet qe janc ofruar per vlerësim. Ne projektin me kodin 4919 projekti ka marrë piket meritorc duke u bazuar ne detyren projektuese dhe kushteve qe janë percaktuar ne kete konkurs.

PRETENDIM 10: Sipas detyres projektuese ne kerkesen me numcr 2.2.1.1. wshtw kwrkuar qe te jene 2 blloge/shume njësi te operuara nepermjet sistemit elektronic per blcrjen e biletave. Tck otcrtuesi me kodin 4919 mungojne keto 2 njësi.

Ky pretendim është i pa bazuar me arsye se vlersimin është bërë konform të gjitha pikave të detyrës projektuese dhe mbi projektet që janë ofruar për vlerësim. Në projektin me kodin 4919 projekti ka marrë pikët meritorë duke u bazuar në detyrën projektuese dhe kushteve që janë përcaktuar në këtë konkurs.

PRETENDIMI 11 Sipas detyrës projektuese në kërkesën me numer 2.3.3. është kërkuar që projekti të ketë dyqanë embelsirash. Tek ofertuesi në kodin 4919 mungojnë këto dyqanë.

Ky pretendim është i pa bazuar me arsye se vlersimin është bërë konform të gjitha pikave të detyrës projektuese dhe mbi projekti që janë ofruar për vlerësim. Në projektin me kodin 4919 projekti ka marrë pikët meritorë duke u bazuar në detyrën projektuese dhe kushteve që janë përcaktuar në këtë konkurs.

PRETENDIMI 12: Sipas detyrës projektuese në kërkesën me numer 2.3.5 është kërkuar që projekti të ketë veprimtari të tjera shërbëuese dhe tregtare. Tek ofertuesi me kodin 4919 mungojnë këto veprimtari.

•Ky pretendim është i pa bazuar me arsye se vlersimin është bërë konform të gjitha pikave të detyrës projektuese dhe mbi projektet që janë ofruar për vlerësim. Në projektin me kodin 4919 projektin ka marrë pikët meritorë duke u bazuar në detyrën projektuese dhe kushteve që janë përcaktuar në këtë konkurs.

PRETENDIMI 13; Sipas detyrës projektuese në kërkesën me numer 2.5.1 është kërkuar: " Një (1) tualet me ulësë (me Pajisje) për 15 spektator me afësi të kufizuara Tek ofertuesi me kodin 4919 tek 2 restaurantet e projektuar i mungojnë këto njëje sanitare!

Ky pretendim është i pa bazuar me arsye se vlersimin është bërë konform të gjitha pikave të detyrës projektuese dhe mbi projektet që janë ofruar për vlerësim. Në projektin me kodin 4919 projekti ka marrë pikët meritorë duke u bazuar në detyrën projektuese dhe kushteve që janë përcaktuar në këtë konkurs.

PRETENDIMI 14) Sipas detyrës projektuese në kërkesë me numer 3.2 janë kërkuar: -Njëzet (20) ulësë për media - gazetarë dhe komentator të radios [nga të cilat dhjetë (10) ulësë me tavolinë punë. I Tek ofertuesi me kodin 4919 janë projektuar vetëm 8 ulësë me tavolinë punë!

•Ky pretendim është i pa bazuar me arsye se vlersimin është bërë konform të gjitha pikave të detyrës projektuese dhe mbi projektet që janë ofruar për vlerësim. Në projektin me kodin 4919 projekti ka marrë pikët meritorë duke u bazuar në detyrën projektuese dhe kushteve që janë përcaktuar në këtë konkurs.

PRETENDIMI 15: Sipas detyrës projektuese në kërkesën me numer 3.2. ulësës për media-gazetarë dhe komentator të radios duhet të jenë të vendosura në gender të tribunës kryesor, dhe të njëjtat duhet të jenë të mbuluara/ nën-strehe. E njëjta vlenë edhe bazuar në rregulloren e UEFA-

se për stadiumet e kategorisë

- Ky pretendim është i pa bazuar me arsye se vlerësimi është bërë konform të gjitha pikave të detyrës projektuese dhe mbi projektet që janë ofruar për vlerësim. Në projektin me kodin 4919 projekti ka marrë pikët meritore duke u bazuar në detyrën projektuese dhe kushteve që janë përcaktuar në këtë konkurs.

PRETENDIM 16: Sipas detyrës projektuese në kërkesën me numër 5.4.1 është kërkuar: "Qasje dhe vend-parkim për automjete-kamion/furgon: Dy (2) njësi" Tek ofertuesi me kodin 4919 mungon kjo pikë!

- Ky pretendim është i pa bazuar me arsye se vlerësimi është bërë konform të gjitha pikave të AP në projektin me kodin 4919 projekti ka marrë pikët meritore duke u bazuar në detyrën projektuese

PRETENDIM 17: Sipas detyrës projektuese në kërkesën me numër 6.6.1 është kërkuar: " Qasje edhe vend-parkim për automjete-kamione/furgon: Dy (2) njësi'" Tek ofertuesi me kodin 4919 mungon kjo pikë!

- Ky pretendim është i pa bazuar me arsye se vlerësimi është bërë konform të gjitha pikave të Detyrës projektuese dhe mbi projektet që janë ofruar për vlerësim. Në projektin me kodin 4919 projekti ka marrë pikët meritore duke u bazuar në detyrën projektuese.

PRETENDIM 18: Sipas detyrës projektuese në kërkesën me numër 2.7.2. është kërkuar: " Qasje dhe vend-parkim për automjete/vetura të policisë": Katër (4) njësi. " Tek ofertuesi me kodin 4919 mungon kjo pikë!

- Ky pretendim është i pa bazuar me arsye se vlerësimi është bërë konform të gjitha pikave të detyrës projektuese dhe mbi projektet që janë ofruar për vlerësim. Në projektin me kodin 4919 projekti ka marrë pikët meritore duke u bazuar në detyrën projektuese

PRETENDIM 19: Sipas detyrës projektuese në kërkesën me numër 3.6.(e kërkuar:" Postet për intervistat e shpejta. dy (2) postet. (Dimensionet minimale 4.00m lartësi x 3.00m gjerësi)." Tek ofertuesi me kodin 4919 dimensionet e hapësirave për intervistat të shpejta nuk janë të projektuara sipas dimensioneve të kërkuara!

Ky pretendim është i pa bazuar me arsye se vlerësimi është bërë konform të gjitha pikave të detyrës projektuese dhe mbi projektet që janë ofruar për vlerësim. Në projektin me kodin 4919 projekti ka marrë pikët meritore duke u bazuar në detyrën projektuese

REFUZOIMET kërkesa për rishqyrtim dhe të gjitha pretendimet janë të pabazuara nga ofertuesi me Kodin 1010 në lidhje me aktivitetin e prokurimit: Zhvillimi i projektit ideor dhe të hollësishëm (zbatues kryesor], të arkiteturës dhe të inxhinierisë, për ndërtimin e Stadiumit të ri në Rahovec, në përputhje me Kategorinë II plus të rregulloreve dhe udhëzimeve teknike për

infrastrukturë të stadioneve, të miratuara nga UEFA. RITENDERIM me numër të prokurimit 207-24-9503-2-2-3.

- Administrimi dhe vlerësimi i provave –

Duke u mbështetur te neni 111 paragrafi 5 lidhur me nenet 113 dhe 114 të LPP, OSHP me datë 26.11.2024 ka autorizuar ekspertin shqyrtues për të bërë shqyrtimin fillestar të dosjes dhe pretendimeve sipas ankesës me nr. 1131/24, ndërsa me datë 13.12.2024 është dorëzuar raporti i ekspertit shqyrtues me nr. 2024/1131 me rekomandimet si në vijim: *Duke u bazuar në sqarimet e lartpërmendura, eksperti shqyrtues i propozon panelit shqyrtues që ankesa e OE ankues të aprovohet si e bazuar, të anulohet njoftimi mbi vendimin e AK-së dhe rekomandon që lënda të kthehet në rivlerësim.*

Lidhur me pretendimet e OE “PRIMO STUDIO” SH.P. K- eksperti shqyrtues përmes raportit nr. 2024/1131 ka vlerësuar si në vijim: Sqarim Hyrës Autoriteti Kontraktues –MINISTRIA E KULTURES RS DHE ÇJK, gjatë këtij aktiviteti ka aplikuar procedurën e hapur Konkurs i Projektimit.

Përgjigje në Pretendimet e OE ANKUES: Pas administrimit dhe shqyrtimit të shkresave të lëndës, sqarojmë se pikënisja e problemit ka të bëjë me atë se OE ankues pretendon se Juria profesionale ka favorizuar kodin 4919 pasi që për situata të njejta kete kod e ka vlerësuar me poena maksimale kurse oferten tonë e ka vlerësuar me pikë minimale, pra ka zbatuar standarte te dyfishta dhe shmangie nga detyra projektuese.

Eksperti Teknik dhe Shqyrtues sqarojnë se bazuar në analizën e fakteve/ dëshmive të dokumentuara në platformën elektronike E-prokurimi, AK në dosjes së tenderit ka paraqitur detyren projektuese mbi bazën e së cilës është dashur të paraqesin propozimet e tyre OE. Më tej, Eksperti teknik sqaron se; Pretendimet e OE ankues kundër AK-së janë:

- Mangësi në projektin e OE ankimor me kodin 1010- Sipas 1.2. hapësira e ngrohjes, nuk mungon siç ka vlerësuar Komisioni.

Pranohet pretendim i OE ankimor- Sipas 1.5.1. te dhoma e zhvjeshjes nuk mungojnë 25 ulëse por janë të pandërprera. Meqë mungojnë dimensionet, është i vështirë vlerësimi i plotësimit të këtij kushti për hapësirës e nevojshme.

-Sipas 1.5.2. dhoma e zhvjeshjes për gjyqtarë, nuk mungojnë 6 ulëse por janë të pandërprera. Ndonëse mungojnë dimensionet, duket që OE 1010 e ka plotësuar këtë kusht, me stol ulës. Pranohet pretendimi i OE ankimor

- Sipas 1.5.6. stacioni i kontrollit Doping është kërkuar të jetë AFER e jo LIDHUR.

- Sipas 1.6. te dhoma e zhvjeshjes për ndihmës nuk mungojnë 8 ulëse por janë të pandërprera. Ndonëse mungojnë dimensionet, duket që OE 1010 e ka plotësuar këtë kusht, me stol ulës. Pranohet pretendimi i OE ankimor.

- Sipas 2.2.1.1. biletaritë janë të ndara në 4 njësi dhe në 2 blloqe

- Sipas 2.3.1. nuk mungon hapësira “bar me shërbime kafeje” Kati 1.

Hapësira e emëruar 2.3.1. është evidentuar në Kati 1 (jug-lindje).- Sipas 2.3.3. nuk ka ndarje të hapësirës. Hapësira 2.3.3. është evidentuar në Përdhese, por e pa organizuar, andaj pranohet si pjesërisht i bazuar pretendimi ankimor-

Sipas 2.4.1. nuk mungon hapësira “bar me shërbime ushqimi të lehtë” Kati 2. Hapësira e emëruar 2.4.1. është evidentuar në Kati 2, por e paorganizuar. Pranohet si i pjesërishtëm pretendimi ankimor.

- Sipas 2.4.2. janë hapësirat por të paorganizuara. Hapësira e emëruar 2.4.2. është evidentuar në Kati 2, por e paorganizuar. Pranohet si i pjesërishtëm pretendimi ankimor.

- Sipas 2.5.2. hapësirat sanitare për PAK në Përdhese. Hapësira për PAK është evidentuar në Përdhese. Pranohet si i bazuar pretendimi ankimor.

- Sipas 3.2. % 3.4. nuk mungojnë 10 ulëse me tavolina për media/gazetarë. Bazuar në projekt – kati 2, nuk është evidentuar hapësira 3.4. Hidhet si i pabazuar pretendimi ankimor.

- Sipas 3.5. nuk mungojnë hapësirat, janë në Kati 2. Hapësirat 3.5. janë evidentuar në Kati 2, por bazuar në vlerësimin e AK-së 3.6. nuk është sipas kërkesës. Pranohet si pjesërisht i bazuar pretendimi ankimor.

- Sipas 5.1. nuk mungojnë hapësirat e kontrollit teknik. Hapësirat janë të gjitha të ndërlidhura në nhapësirë të përbashkët – multi funksionale, me një hyrje dhe pa organizim. Hidhet poshtë pretendimi ankimor.

- Sipas 7. nuk mungon organizimi i jashtëm (është marrë parasysh pjerrtësia reale e terrenit). Vlerësimi është me bazë subjektive të secili anëtar, gjegjësisht është vlerësim i shijes konceptuale/vizuale.

- Mangësi në projektin e OE të Rekomanduar me kodin 4919:

- Mospërshtatje me lokacionin real. Nuk ka inçizim gjeodezik apo izohipsa në projekt në mënyrë që të konstatohet ky pretendim

- Nuk ka çasje të drejpërdrejt në fushë nga dhomat e zhveshjes për lojtarë. Pretendimi ankimor është i bazuar.

- Nuk ka çasje të drejpërdrejt në fushë nga dhomat e zhveshjes për gjyqtarë. Pretendimi ankimor është i bazuar.

- Nuk ka çasje të drejtpërdrejt në fushë nga dhomat e delegatit. Pretendimi ankimor është i bazuar.
 - Numri i ulëseve është 6454 nga 6500 i kërkuar. Pretendimi ankimor është i pabazuar.
 - Numri i kërkuar për ulëse të musafirëve të jetë 5% ($6500 \cdot 0.05 = 325$) është 297 (për 6454=323). Bazuar në projektin e shqyrtuar pretendimi ankimor është i bazuar.
 - Numri max i spektatorëve për hyrje duhet të jetë 600. Ndërsa për C1, C2 dhe C3 është 1994. Pretendimi ankimor është i bazuar.
 - Numri max i spektatorëve për hyrje duhet të jetë 600. Ndërsa për D1 dhe D2 është 1340. Pretendimi ankimor është i bazuar.
 - Numri max i spektatorëve për hyrje duhet të jetë 600. Ndërsa për B1 dhe B2 është 1340. Pretendimi ankimor është i bazuar.
 - Sipas 2.3.3. kërkohej dyqane ëmbëlsirash. 4919 i mungojnë. Nga analiza e projektit nuk është gjetë hapësirë me këtë emër, as hapësirë me numër 2.3.3. Andaj, pretendimi ankimor konsiderohet se është i bazuar.
 - Sipas 2.3.5. kërkohej veprimtari tregtare. 4919 i mungojnë. Nga analiza e projektit nuk është gjetë hapësirë me këtë emër, as hapësirë me numër 2.3.5. Andaj, pretendimi ankimor konsiderohet se është i bazuar.
 - Sipas 2.5.1. kërkohej 1 tualet/15 spektatorë me aftësi të kufizuara. 4919 i mungojnë. Njëje sanitare për PAK evidentohen në Përdhese dhe Kati 1, andaj hidhet si i pasbazuar pretendimi ankimor.
 - Sipas 3.2. kërkohej 20 ulëse për gazetarë (10 me tavolinë pune). 4919 i mungojnë. Hapësira është identifikuar në Katin 3, ka 8 tavolina pune, si dhe ka 20 ulëse tjera, që në tërësi janë 28 (në vend të 20).
- Hapësira është e mjaftueshme për riorganizim, por në projektin e prezantuar nuk është bërë sipas kërkesës. Andaj, kjo pikë ankimore pranohet si pjesërisht e bazuar.
- Sipas 3.2. nuk janë vendosur në tribunë kryesore dhe të mbuluara nën strehë. Pretendimi ankimor është i bazuar.
 - Sipas 5.4.1. VP 2 njësi për kamion/furgon. 4919 i mungojnë. Pretendimi ankimor është i bazuar.
 - Sipas 6.6.1. VP 2 njësi për kamion/furgon. 4919 i mungojnë. Pretendimi ankimor është i bazuar.
 - Sipas 2.7.2. VP 4 njësi për

- Sipas 3.6. Postet për intervistat e shpejta (4.0x3.0m). 4919 jo sipas dimensioneve. Pretendimi ankimor është i bazuar.

* OE me kodin 4919 në projekt nuk i ka emëruar hapësirat sipas emërimit të dosjes ose sipas numrit rendor të përcaktuar me detyrë projektuese, andaj kontrolli është i ndërlikuar dhe shkakton konfuzion.

Eksperti Teknik poashtu sqaron se, juria profesionale për vlerësimin e ofertave, se në rastin konkret ka vepruar në kundërshtim me nenin 59 par 4 të LPP-së pasi ka përdorur standard të dyfishtë të vlerësimit, kjo është identifikuar gjatë shqyrtimit të pretendimeve ankimore. Në pjesën e Vlerësimit dhe komenteve për OE 1010, në pikën 5. komenti është se “nuk është specifikuar ndarja e hapësirave konform kërkesës së detyrës projektuese”, ndërsa për OE 4919, në pikën 5. të njëjtën situatë e ka vlerësuar si gabim të vogël teknik dhe e ka përfshirë te komentet për konsideratë.

Si përfundim, Eksperti shqyrtues dhe teknik vlerësojnë se AK, gjatë vlerësimit duhet ti përmbahet detyrës projektuese si kërkesa të domosdoshme të cilat janë në përputhje me natyrën e aktiviteti të prokurimit, kritereve të dhënies së kontratës, me qëllim të mos bie ndesh me nenin 7 të LPP-së dhe nenin 56 paragrafin 3 të LPP-së. Prandaj, në bazë të konstatimeve të mësipërme vlerësojmë se pretendimet e palës në ankesë janë të qëndrueshme.

Paneli shqyrtues ka vlerësuar se janë plotësuar kushtet për të vendosur që të mbajë sencë dëgjimore lidhur me sqarimet e nevojshme në zbatim të Rregullores së Punës së OSHP-së duke marr parasysh që pretendimet e palëve dhe parashtresat e tyre, provat si dhe raporti i ekspertit shqyrtues nuk ofrojnë të dhëna të mjaftueshme për të vendosur në aspektin meritior lidhur me rastin.

Me qëllim të vërtetimit të plotë të gjendjes faktike, paneli shqyrtues ka administruar si prova raportin e ekspertit, mendimet e palëve lidhur me raportin e ekspertit, parashtresat dhe dokumentet e ankuesit, shkresat dhe dokumentet e autoritetit kontraktues, dokumentet relevante lidhur me aktivitetin e prokurimit si dhe të gjitha provat që janë propozuar nga palët procedurale.

- Gjetjet e Panelit Shqyrtues –

Paneli shqyrtues pas vlerësimit dhe administrimit të provave sipas ankesës së dorëzuar sqaron se konstatimet në raportin e ekspertit shqyrtues për këtë lëndë janë pjesërisht të qëndrueshme. Rrjedhimisht Paneli Shqyrtues lidhur me pretendimet e operatorit ekonomik ankues nuk i ka falur besimin të gjitha konstatimeve lidhur me pretendimin ankimore.

Vlen të theksohet fakti se për Panelin Shqyrtues, konstatimet dhe rekomandimet e ekspertëve nuk janë të detyrueshme, por shërbejnë vetëm si një provë në mesin e të gjitha provave tjera që vlerëson në secilën lëndë veç e veç. Paneli Shqyrtues vendos në mënyrë të pavarur, objektive dhe me kujdesin e duhur profesional duke mbrojtur gjithmonë interesin e publikut përmes LPP dhe legjislacionit sekondar në fuqi për prokurimin publik.

Paneli shqyrtues në mënyrë të pavarur dhe objektive, me ndërgjegje dhe kujdes profesional ka vlerësuar të gjitha provat e rastit. Për të vërtetuar saktësinë e pretendimeve ankimore PSH ka mbajtur seancë dëgjimore me datën 31.01.2025, ku edhe gjatë seancës janë sqaruar të gjitha paqartësitë lidhur me vlerësimin/rekomandimin nga ana e Autoriteti Kontraktues për të cilin e konsideron se Autoriteti Kontraktues gjatë ekzaminimit, vlerësimit dhe krahasimit të ofertave ka vepruar në përputhje me LPP në fuqi

Panelin gjatë kësaj seancës është pasqyruar detajisht lidhur me rekomandimin e AK-se. Sqarimi lidhur me këtë rekomandim është bërë nga vet AK mbi vlerësimin e përcaktuar si devijim i vogël duke iu parashtruar drejtëpërdrejtë pyetje për Autoritetin kontraktues e njëra ndër to ishte: ...” Tek kodi 4919 çfarë është llogaritur si devijim i vogël? Përgjigje nga AK Pjesa devijim i vogël është llogaritur komunikimin në mes të hapësirave në mënyrë që gjatë hartimit të projektit kryesor mund të trajtohet dhe specifikohet sipas standardeve të kësaj kategorie të stadioneve dhe dallimi në mes të OE 4919 dhe OE 1010 në fazën e organizmit të hapësirave ka qenë një dallim që edhe në këtë formë e ka marrë edhe vlerësimin ..” me anë të kësaj përgjigjeje PSH ka vlerësuar se AK nuk ka bërë vlerësime me standarde të dyfishta duke vlerësuar të ofertat gjatë kësaj aktiviteti të prokurimit kanë qenë të koduara dhe duke u mbështetur edhe një komision profesional i caktuar nga AK i cili supozohet të jetë profesional konform nenit 59 par. 1 të LPP-së, ku thotë: “Të gjithë anëtarët e Komisionit Vlerësues marrin të plotë të plotë individuale për veprimet e kryera të ofertës”, atëherë në kuptim të nenit 1 të LPP-së dhe me qëllim që mos të prolongoj më tepër aktivitetin e prokurimit edhe më tepër dhe pa ndonjë arsye konkrete dhe në ndonjë argument të bindës se OE i rekomanduar mund të jetë i papërgjegjshëm, atëherë paneli vlerëson se është në përgjegjësi të AK edhe përzgjedhja e OE në fazën e parë për të cilin obligohet që deri në fazën finale të respektoj dispozitat ligjore në përputhshmëri të plotë me vlerësimet e veta.

Prandaj duke vepruar mbi bazën e parimeve themelore të procedurave për shqyrtimin e prokurimit, të cilat mes tjerash, janë sanksionuar në mënyrë të veçantë me dispozitën e nenit 104, të LPP dhe njëherësh duke i analizuar shkresat e kësaj lënde në relacion me faktet dhe rrethanat e përshkruara si më sipër, e posaçërisht duke i kushtuar kujdesin e duhur po ashtu dhe natyrës dhe qëllimit të pretendimeve ankimore, Paneli Shqyrtues mori në konsideratë të gjitha pohimet e ankuesit, aktet dhe veprimet e ndërmarra nga AK, raportin e ekspertizës dhe i analizoi me kujdes të gjitha shkresat e kësaj lënde dhe konsideron se pohimi ankimor i OE ankues është pjesërisht i bazuar, ashtu që konstaton se vlerësimi nga ana e AK – ka qenë korrekt dhe në përputhje me dispozitat ligjore, ngase edhe OE ankues në këtë fazë nuk është përjashtuar nga gara (nuk është eliminuar), mirpo është vlerësuar me më pak pikë se kodi me nr 4919- Faza e parë e projektimit.

Paneli i vlerëson sipas vlerësimit të pavarur të tij në kuptim të nenit 105, duke e pasur parasysh kërkesën e nenit 104, paragrafi 1, të Ligjit të cituar sipas të cilit, cituar: “Procedura e shqyrtimit të prokurimit do të zbatohet dhe realizohet në mënyrë të shpejtë, të drejtë dhe pa diskriminim, që ka për qëllim zgjidhjen e drejtë, të ligjshme dhe efektive të lëndës...” si dhe në harmoni me nenin 1, të LPP, sipas të cilit, qëllimi i kësaj Ligji është mes tjerash, cituar: “...të siguroj integritetin dhe

përgjegjësinë e zyrtarëve publik, nëpunësve civil dhe personave të tjerë që kryejnë ose janë të përfshirë në një aktivitet të prokurimit duke kërkuar që, vendimet e individëve të tillë dhe baza ligjore e faktike për vendimet e tilla, të mos ndikohen nga interesat personale, të karakterizohet me jo-diskriminim dhe me një shkallë të lart të transparencës dhe, të jenë në përputhje me kërkesat procedurale dhe qenësore të këtij ligji”. Prandaj Paneli Shqyrtues i bazoi konstatimet e tij në dispozitat relevante të LPP, të cilat parashohin dhe rregullojnë situata të tilla, e që mund të paraqiten gjatë një aktiviteti të prokurimit.

Paneli Shqyrtues duke marrë parasysh përshkrimin dhe faktet e lartë përmendura dhe pas shqyrtimit të lëndës, ankesën e operatorit ekonomik ankues, analizës konkrete dhe dokumentacionit të lëndës, ankesën e operatorit e sheh si pjesërisht të bazuar, duke qenë se në rastin konkret AK ka vlerësuar dokumentet në mënyrën e elaboruar si më sipër, nuk ekziston bazë e mjaftueshme për të kthyer në rivlerësim aktivitetin e prokurimit ashtu që mbetet në fuqi vendimi i AK-së lidhur me aktivitetin e prokurimit me “Zhvillimi i projektit ideor dhe të hollësishëm [zbatues kryesor], të arkitekturës dhe të inxhinierisë, për ndërtimin e Stadiumit të ri në Rahovec, në përputhje me Kategorinë II plus të rregulloreve dhe udhëzimeve teknike për infrastrukturë të stadioneve, të miratuara nga UEFA. RITENDERIM” me nr. të prokurimit: 207-24-9503-2-2-1.

Paneli Shqyrtues thekson se secili autoritet kontraktues (në nivel qendror dhe lokal) gëzon autonomi në projektin e prokurimit (neni 8) dhe në përcaktimin e nevojave që duhen bërë (neni 9), natyrisht në pajtim me kapacitetin buxhetor dhe se AK në rastin konkret ka pasur të drejtë të vendosin po ashtu edhe për OE të rekomanduar për marrjen e kontratave edhe në neni 24 paragrafi 2 i LPP cituar” Autoriteti kontraktues është përgjegjës për të mbajtur që të gjitha aktivitetet e prokurimit të autoritetit të këtyre kontratave të ekzekutohen në përputhshmëri të plotë me këtë ligj”.

Panelit Shqyrtues ka vendosur në përputhje me kompetencat ligjore në kuptim të nenit 104 paragrafi 1 lidhur me nenin 103, nenin 105 dhe nenin 117 të LPP për zbatimin e procedurës së shqyrtimit të prokurimit në mënyrë të shpejtë, të drejtë, pa diskriminim, me qëllim të zgjidhjes së ligjshme dhe efektive të lëndës. Prandaj Paneli Shqyrtues i bazoi konstatimet e tij në dispozitat relevante të LPP, të cilat parashohin dhe rregullojnë situata të tilla, e që mund të paraqiten gjatë një aktiviteti të prokurimit.

Për pikën I të vendimit është vendosur duke u bazuar në nenin 117 të LPP lidhur me nenin 29 dhe 31 paragrafin të Rregullores së Punës së OSHP.

Për pikën II të vendimit është vendosur duke u bazuar në nenin 131 të LPP lidhur me nenin 29 paragrafin 3 të Rregullores së Punës së OSHP.

Për pikën IV të vendimit është vendosur duke u bazuar në nenin 31 paragrafin 4 dhe paragrafin 6 të Rregullores së Punës së OSHP lidhur me nenin 118 të LPP.

Nga sa u tha më sipër është vendosur si në dispozitiv të këtij vendimi.



Kryetar i Panelit Shqyrtues

Batisha Ibrahim

Këshillë juridike:

Kundër këtij vendimi nuk është e lejuar ankesa, por pala e pakënaqur me kërkesëpadi ka të drejtë t'i drejtohet Gjykatës Komerciale në Prishtinë, në afat prej 30 ditësh nga data e pranimi të këtij vendimi.

Vendimi t'i dorëzohet:

- **AK - MINISTRIA E KULTURES RS DHE ÇJK**
- **OE - PRIMO STUDIO SH.P.K.**
- Arkivës së OSHP-së: